

Mi mamá me om.
Juan, mi hijo.



El cami

El loto de Sam, "la tarotista"-.
Parte V. Om y Bet-.

生老士

Shēng lǎo shì

Loto 5º

十三蓮經

El camino de los trece lotos



Sam:

Cuando hablamos de dualidad,
hablamos de un continuo;
algo que en su devenir
opuesto traerá, hijo.

05 (7162) Aquí creo que hay una enseñanza,
¿estará tal vez en la vacuidad?
Porque, vacuidad
no es que halla nada,
ya hemos visto que será.

10 (7177) Vendría a ser como el karma,
tejido de causa que efecto traerá.
Vendría a ser el complemento,
aquello que existe porque el otro está.

15 (7182) Así, se desvanece al apreciar esto
el concepto de aquello que es dual.

Uno se necesita a otro,
la forma de uno...
vacío a otro será.

20 (7187) El no ser
es ser en su forma;
el vacío del no ser,
su forma será.

25 (7192) En fin, que parece complicado,
pero fácil es de apreciar, Juan;
que la tolerancia y acercarte a otros
descansa mucho en la bondad.
Descansa en la misericordia,
la compasión: su piedad.
Por igual, lo hace la paciencia,
fruto dulce a tu boca traerá.

30 (7197) Este avivar el espíritu,
esta manera de caminar,
es gestionar las emociones,
ser amable y generosidad.

35 (7202) En la conducta empieza lo noble,
empieza, aquí, la humanidad,
y te ayuda a subir arriba,
a elevarte: espiritualidad.

40 (7207) Abí, en la conducta
es donde empieza la virtud,
aquí empiezas a ser humano,
aquí empieza la gratitud.

45 (7212) De esta manera es que vemos
que la vacuidad del Zen
no es negar que haya opuestos,
es abstraer el ritmo del ser.

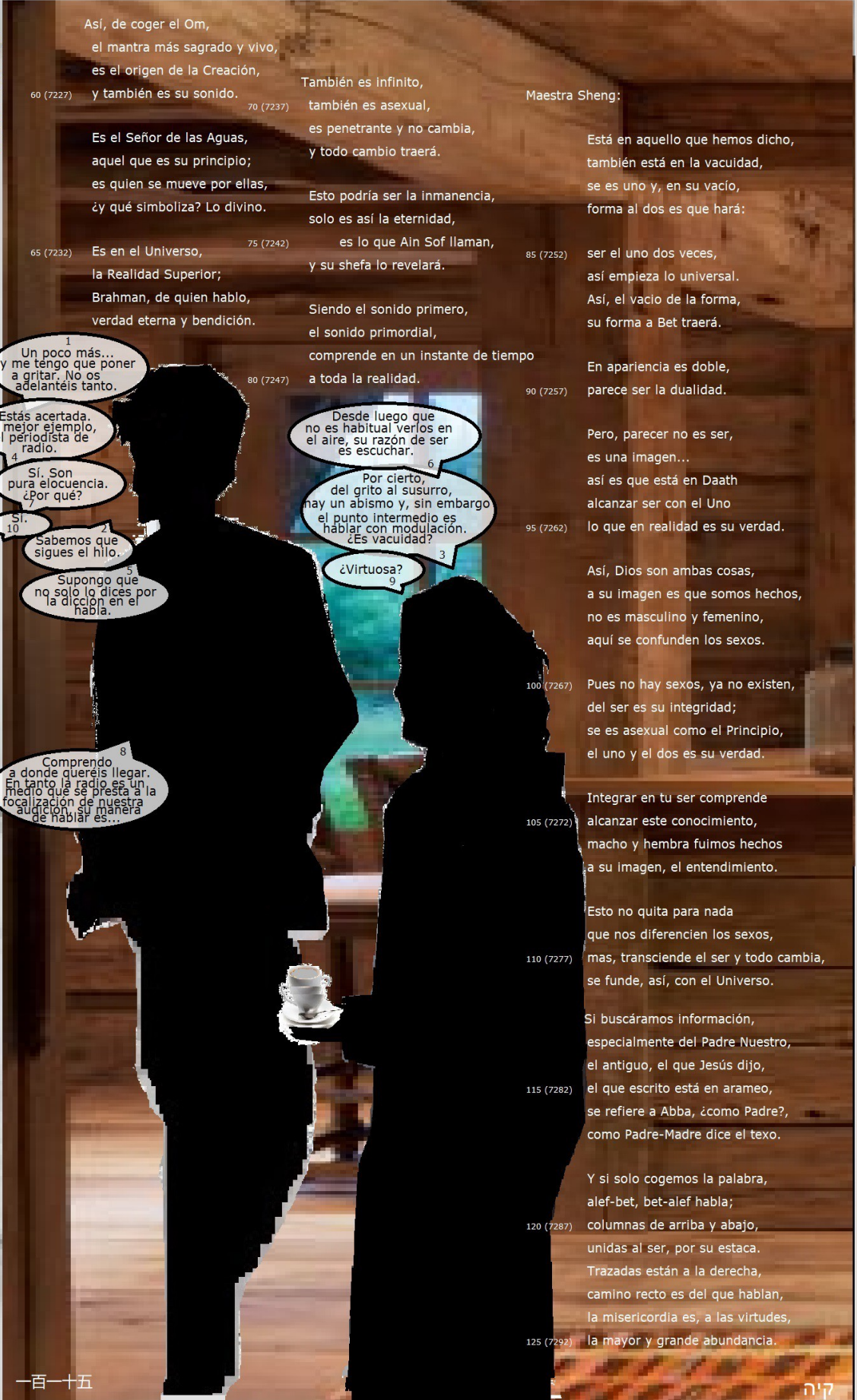
Juan:

Me encanta cómo te explicas,
eres como la Sibila, Bet.
Sam y Bet son la misma cosa,
Sam, su nombre es dios, es;
la letra hebrea de la que hablamos,
igual nos dice que es Bet.

50 (7217)

¿Cómo podría decir yo ésto?
Reflexionemos sobre su letra,
mucho hay de sanscrito dicho
en lo que el hebreo, aquí, pesa.

55 (7222)



Así, de coger el Om,
el mantra más sagrado y vivo,
es el origen de la Creación,
y también es su sonido.

60 (7227)

Es el Señor de las Aguas,
aquel que es su principio;
es quien se mueve por ellas,
¿y qué simboliza? Lo divino.

65 (7232)

Es en el Universo,
la Realidad Superior;
Brahman, de quien hablo,
verdad eterna y bendición.

75 (7242)

También es infinito,
también es asexual,
es penetrante y no cambia,
y todo cambio traerá.

80 (7247)

Esto podría ser la inmanencia,
solo es así la eternidad,
es lo que Ain Sof llaman,
y su shefa lo revelará.
Siendo el sonido primero,
el sonido primordial,
comprende en un instante de tiempo
a toda la realidad.

Maestra Sheng:

Está en aquello que hemos dicho,
también está en la vacuidad,
se es uno y, en su vacío,
forma al dos es que hará:

85 (7252)

ser el uno dos veces,
así empieza lo universal.
Así, el vacío de la forma,
su forma a Bet traerá.

En apariencia es doble,
parece ser la dualidad.

90 (7257)

Pero, parecer no es ser,
es una imagen...

así es que está en Daath
alcanzar ser con el Uno
lo que en realidad es su verdad.

95 (7262)

Así, Dios son ambas cosas,
a su imagen es que somos hechos,
no es masculino y femenino,
aquí se confunden los sexos.

100 (7267)

Pues no hay sexos, ya no existen,
del ser es su integridad;
se es asexual como el Principio,
el uno y el dos es su verdad.

105 (7272)

Integrar en tu ser comprende
alcanzar este conocimiento,
macho y hembra fuimos hechos
a su imagen, el entendimiento.

110 (7277)

Esto no quita para nada
que nos diferencien los sexos,
mas, trasciende el ser y todo cambia,
se funde, así, con el Universo.

115 (7282)

Si buscáramos información,
especialmente del Padre Nuestro,
el antiguo, el que Jesús dijo,
el que escrito está en arameo,
se refiere a Abba, ¿como Padre?,
como Padre-Madre dice el texto.

120 (7287)

Y si solo cogemos la palabra,
alef-bet, bet-alef habla;
columnas de arriba y abajo,
unidas al ser, por su estaca.
Trazadas están a la derecha,
camino recto es del que hablan,
la misericordia es, a las virtudes,
la mayor y grande abundancia.

125 (7292)

1. Un poco más...
y me tengo que poner
a gritar. No os
adelantéis tanto.

4. Estás acertada.
El mejor ejemplo,
el periodista de
radio.

4. Sí. Son
pura elocuencia.
¿Por qué?

10. Sí.

2. Sabemos que
sigues el hilo.

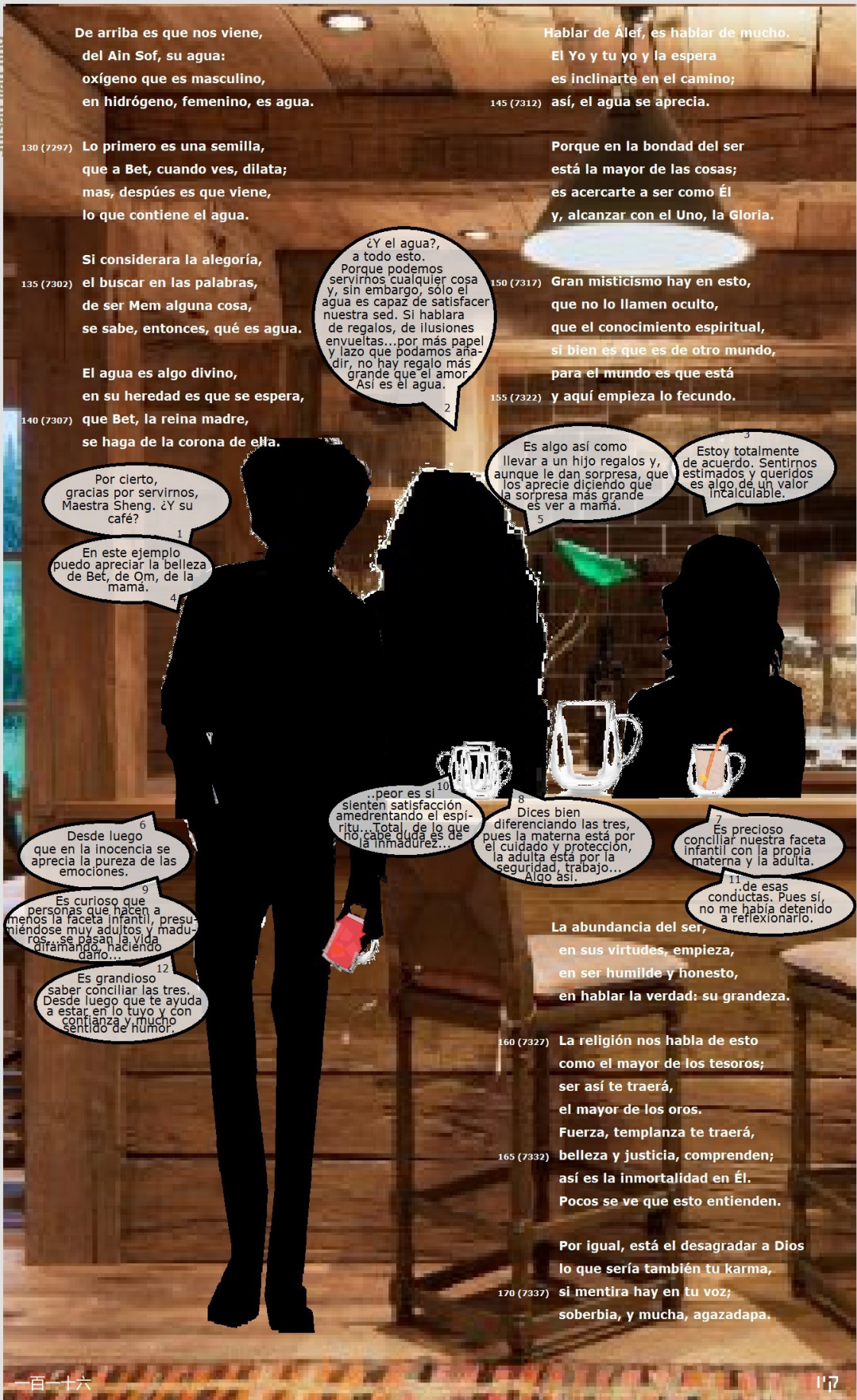
5. Supongo que
no solo lo dices por
la dicción en el
habla.

8. Comprendo
a donde queréis llegar.
En tanto la radio es un
medio que se presta a la
focalización de nuestra
audición, su manera
de hablar es...

3. Desde luego que
no es habitual verlos en
el aire, su razón de ser
es escuchar.

6. Por cierto,
del grito al susurro,
hay un abismo y, sin embargo
el punto intermedio es
hablar con modulación.
¿Es vacuidad?

9. ¿Virtuosa?



De arriba es que nos viene,
del Ain Sof, su agua:
oxígeno que es masculino,
en hidrógeno, femenino, es agua.

130 (7297) Lo primero es una semilla,
que a Bet, cuando ves, dilata;
mas, después es que viene,
lo que contiene el agua.

135 (7302) Si considerara la alegoría,
el buscar en las palabras,
de ser Mem alguna cosa,
se sabe, entonces, qué es agua.

140 (7307) El agua es algo divino,
en su heredad es que se espera,
que Bet, la reina madre,
se haga de la corona de ella.

1 Por cierto,
gracias por servirnos,
Maestra Sheng. ¿Y su
café?

4 En este ejemplo
puedo apreciar la belleza
de Bet, de Om, de la
mamá.

6 Desde luego
que en la inocencia se
aprecia la pureza de las
emociones.

9 Es curioso que
personas que hacen a
menos la faceta infantil, presu-
miéndose muy adultos y madu-
ros, se pasan la vida
dramatizando, haciendo
daño...

12 Es grandioso
saber conciliar las tres.
Desde luego que te ayuda
a estar en lo tuyo y con
confianza y mucho
sentido de humor.

2 ¿Y el agua?,
a todo esto.
Porque podemos
servirnos cualquier cosa
y, sin embargo, sólo el
agua es capaz de satisfacer
nuestra sed. Si hablara
de regalos, de ilusiones
envueltas... por más papel
y lazo que podamos aña-
dir, no hay regalo más
grande que el amor.
Así es el agua.

150 (7317) Gran misticismo hay en esto,
que no lo llamen oculto,
que el conocimiento espiritual,
si bien es que es de otro mundo,
para el mundo es que está
155 (7322) y aquí empieza lo fecundo.

5 Es algo así como
llevar a un hijo regalos y,
aunque le dan sorpresa, que
los aprecie diciendo que
la sorpresa más grande
es ver a mamá.

3 Estoy totalmente
de acuerdo. Sentirnos
estimados y queridos
es algo de un valor
incalculable.

10 ...peor es si
sienten satisfacción
amedrentando el espí-
ritu... Total, de lo que
no cabe duda es de
la inmadurez...

8 Dices bien
diferenciando las tres,
pues la materna está por
el cuidado y protección,
la adulta está por la
seguridad, trabajo...
Algo así.

7 Es precioso
conciliar nuestra faceta
infantil con la propia
materna y la adulta.

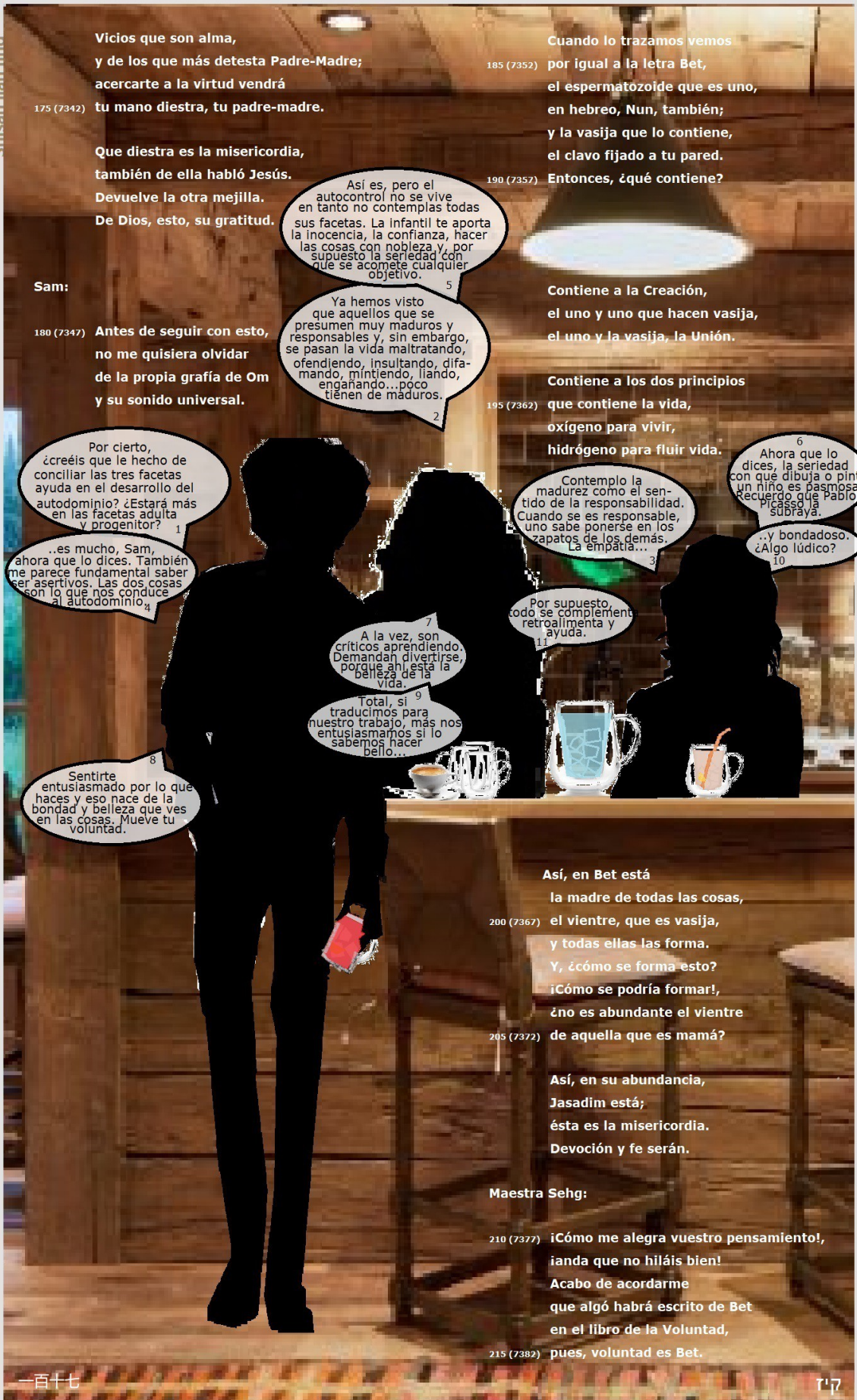
11 de esas
conductas. Pues sí,
no me había detenido
a reflexionarlo.

La abundancia del ser,
en sus virtudes, empieza,
en ser humilde y honesto,
en hablar la verdad: su grandeza.

160 (7327) La religión nos habla de esto
como el mayor de los tesoros;
ser así te traerá,
el mayor de los oros.

165 (7332) Fuerza, templanza te traerá,
belleza y justicia, comprenden;
así es la inmortalidad en Él.
Pocos se ve que esto entienden.

170 (7337) Por igual, está el desagradar a Dios
lo que sería también tu karma,
si mentira hay en tu voz;
soberbia, y mucha, agazadapa.



175 (7342)

Vicios que son alma,
y de los que más detesta Padre-Madre;
acercarte a la virtud vendrá
tu mano diestra, tu padre-madre.

Que diestra es la misericordia,
también de ella habló Jesús.
Devuelve la otra mejilla.
De Dios, esto, su gratitud.

Sam:

180 (7347) Antes de seguir con esto,
no me quisiera olvidar
de la propia grafía de Om
y su sonido universal.

Por cierto,
¿creéis que le hecho de
conciliar las tres facetas
ayuda en el desarrollo del
autodominio? ¿Estará más
en las facetas adulta
y progenitor? 1

...es mucho, Sam,
ahora que lo dices. También
me parece fundamental saber
ser asertivos. Las dos cosas
son lo que nos conduce
al autodominio. 4

8 Sentirte
entusiasmado por lo que
haces y eso nace de la
bondad y belleza que ves
en las cosas. Mueve tu
voluntad.

Así es, pero el
autocontrol no se vive
en tanto no contemplas todas
sus facetas. La infantil te aporta
la inocencia, la confianza, hacer
las cosas con nobleza y, por
supuesto la seriedad con
que se acomete cualquier
objetivo. 5

Ya hemos visto
que aquellos que se
presumen muy maduros y
responsables y, sin embargo,
se pasan la vida maltratando,
ofendiendo, insultando, difa-
mando, mintiendo, liando,
engañando... poco
tienen de maduros. 2

7 A la vez, son
críticos aprendiendo.
Demandan divertirse,
porque ahí está la
belleza de la
vida.

9 Total, si
traducimos para
nuestro trabajo, más nos
entusiasmamos si lo
sabemos hacer
bello...

185 (7352)

Cuando lo trazamos vemos
por igual a la letra Bet,
el espermatozoide que es uno,
en hebreo, Nun, también;
y la vasija que lo contiene,
el clavo fijado a tu pared.
Entonces, ¿qué contiene?

Contiene a la Creación,
el uno y uno que hacen vasija,
el uno y la vasija, la Unión.

195 (7362) Contiene a los dos principios
que contiene la vida,
oxígeno para vivir,
hidrógeno para fluir vida.

Contemplo la
madurez como el senti-
do de la responsabilidad.
Cuando se es responsable,
uno sabe ponerse en los
zapatos de los demás.
La empatía... 3

6 Ahora que lo
dices, la seriedad
con que dibuja o pinta
un niño es pasmosa.
Recuerdo que Pablo
Picasso la
subraya.

10 ...y bondadoso.
¿Algo lúdico?

Por supuesto,
todo se complementa
retroalimenta y
ayuda. 11

200 (7367)

Así, en Bet está
la madre de todas las cosas,
el vientre, que es vasija,
y todas ellas las forma.
Y, ¿cómo se forma esto?
¿Cómo se podría formar!,
¿no es abundante el vientre
de aquella que es mamá?

205 (7372)

Así, en su abundancia,
Jasadim está;
ésta es la misericordia.
Devoción y fe serán.

Maestra Sehg:

210 (7377)

¡Cómo me alegra vuestro pensamiento!,
¡anda que no hiláis bien!
Acabo de acordarme
que algo habrá escrito de Bet
en el libro de la Voluntad,

215 (7382)

pues, voluntad es Bet.

五朵莲花

Wú duǒ liánhuā

生老士

Shēng lǎo shì

Loto V. El loto de Sam, "la tarotista" Parte V. Om y Bet-

十三蓮經

El camino de los trece lotos

Shísān lián jīng



También hay algún pasaje de lo que el Álef-bet es, la importancia de las emociones, el árbol de la vida, también.

Maestra Sheng:

230 (7397) Ahora me gustaría, para concluir esta observación, que busquemos simbología que expresa este cartón.

235 (7402) Lleno está de imágenes, la Cábala para mí, esto no es, no; más lleva de sociedad secreta, que de lo que es Ain Sof.

220 (7387) Claro que también hay otro árbol, ése es el de un cuento, ¿lo llevas Juan, contigo, has leído los que tengo?

Juan:
225 (7392) Alguno que otro he leído, cuando tengo momento; al principio del Camino me regaló, para cuentos, el libro que así se llama, el Libro de los Cuentos.

240 (7407) Mas, nadie puede negar que utilizan conocimiento de la palabra abrahámica, pongámosle, ahora, verso.

1 Hablando de la faceta infantil y del sentido lúdico...este brillo del agua me ha recordado a mi primer episodio de Pocoyó, cuando descubren un tesoro lleno de llaves.

4 Y una llave que abra la caja Y....

7 Ja, je...

2 Hablando de dibujos animados estoy entre Sherlock Holmes y los Goonies.

5 ..un reflexionar, queridos Watsons.

8 ..ji, jo...

10 ..algo villano, no lo puede evitar.

11 Bueno, ¿nos vamos? Ya toca.

9 ..ju... Es absurdo pero es, no sé...

6 ..la verdad, se me acaba de pasar por la cabeza Moriarti y su "Inmadurez" riyendo....

3 Pues yo me quedo con los Goonies y..también... con Scooby Doo, que nos encanta un misterio y una sorpresa.

12 Sí.... andando que es gerundio.

REFLEXIONA
El cartón de que hablamos lo trajo consigo Sam. Hablamos de la Sacerdotisa, de la Bet, Om y mamá.

05 ¿Por qué se halla sentada? ¿Por qué sentada está? Aquí te dejo la silla, siéntate ahora a pensar.