

A todo lo que he llamado en mi nombre, para mi Gloria (Atziluth), lo he creado (Beriyah), lo he formado (Yetzirah) y lo he hecho (Asiyah).

Revelación de Dio-s a Isaías 43:7
Dios es amor.

El cami

El loto de Dishì, «el músico»-. Parte X. El Corazón -.

生老士

Shēng lǎo shì

Loto 4^o

十三蓮經

El camino de los trece lotos





Dishì:

¡Vaya tela como sonais!
¡Quién me lo iba a decir!,
¡Que voz más potente la tuya,
la molulas a antojo porque sí!

40 (5009)

Mas, si su significado podría ser antes
el hombre que mira abajo;
ahora es que se ha averiguado
que está en el sonido más bien.

Así, Avalokiteshvara, ¿qué podría ser?
"el que ha percibido un sonido",
éste es su placer.

45 (5014)

Pues, en rojo es que nos viene,
enroscado en el sacro está
y, desatar su fuego hacia arriba,
en el sonido está.

05 (4974)

Que subir de tono,
también de nota,
aterciopelarla,
y rasgarla así,
no sé cuál será tu técnica...

50 (5019)

Está en iniciar los cantos,
los védicos y otros más.

10 (4979)

pero oído, sí que mucho...sí.

Que por otros...¿que tendríamos?
En Avalokiteshvara empiezan, Juan.

Sheng, esto es inaudito,
¡quién me lo iba a decir!
Con esa suavidad con la que hablas
pasmado, me has dejado a mí.

Juan:

15 (4984)

Por cierto, Maestra Sheng,
¡un loto rojo!
Aquí ha quedado a sus pies,
¿No es el loto de la inocencia,
la originalidad del corazón,
más bien?

55 (5024)

Como bien has dicho antes,
¡qué iba a empezar!
Kundalini es que se desata
y por el amor es que está.

25 (4994)

Mas, el corazón de la inocencia
como un jardín podría ser,
de flores pequeñas
y también grandes,
de muchos colores también.

60 (5029)

La inocencia, es el principio,
condiciona la compasión,
ésta ayuda a ser sabio
y a enamorar al corazón.

30 (4999)

Siendo el rojo, el más vibrante,
color también es del placer;
mas, para el jardín de la inocencia,
la compasión es que es.

65 (5034)

Así es que te enamoras
y sientes la pasión:
la energía que te eleva
y regocija el corazón.

Maestra Sheng:

35 (5004)

Así es, Juan, querido alumno,
cada día más acertado estás.
Este loto...¿cómo es que se llama?
¡Ah!, ¡Avalokiteshvara!, ¡Juan!

70 (5039)

Este sentimiento puro
en eros no es que esté;
mas, el fraterno es que se vuelve
como eros, más bien,
si en la compasión lo que aparece
es atracción. Así es.



第四朵莲花

Dì sì duǒ lián huā

生老士

Shēng lǎo shì

El loto de Dishì, "el músico" --

Parte X. El Corazón --

十三蓮經

El camino de los trece lotos
Shí sān lián jīng



75 (5044) Y así, el amor puro,
cuando se entrega
más allá del placer...
es una entrega desinteresada,
es querer para otro el bien.

Así, de erotizarlo,
¿qué podría, esto, ser?
Un amor muy elevado,
amor sacro. Así es.

80 (5049) Abandonarse al otro,
sentir su aura...
sentir su amor, más bien.

85 (5054) ¿Requerirá este amor erótico
de contemplar, también,
la felicidad que transmite el otro?
En la piel se ve,
y es esa piel erizada
el estremecerse. Así es.

90 (5059) Es así el amor sacro,
sacro e inocente es,
ha nacido de la pureza del alma,
y va más allá del placer.

Dishì:

95 (5064) ¡Qué irónica es la vida!
¡Qué irónico, el placer!
Cuando logras enterder esto,
más allá del sexo se ve.

Mas, como somos hedonistas,
adoradores del placer,
sucumbimos al sexo tanto
100 (5069) que no encontramos el sacro, ¿es?

Maestra Sheng:

Así es Dishì, como se hace sacro,
yendo más allá de la apariencia.
Empieza en empatizar en otro,
así se eleva la conciencia.

105 (5074) En el plano de la inocencia
esta sexualidad se ve,
así es una entrega sincera,
amor verdadero es.

110 (5079) Y, desde luego,
que la atracción es preciosa,
pronto se eriza la piel
porque en el fondo lo que sucede
es que percibes el bien.

115 (5084) Así, cuando conectas con alguien,
cuando, de verdad, te enamoras,
decimos que hemos encontrado
química, de verdad, química, toda.



Juan:
 Pues...hablando de ironía,
 hablando de amor, también,
 120 (5089) es que me acuerdo de Sócrates
 y de Hegel...¿O Hegel?

Total, me los ha traído a la mente,
 hablar de la verdad, Maestra Sheng,
 hablar del amor puro, el amor cierto;
 125 (5094) y esa es la Verdad. Así es.

Dishi:
 Un tema precioso es éste,
 mas, antes de reflexionarlo, Juan,
 esperemos a mis colegas,
 Ming, Hao, y también a Sam.

130 (5104) Seguro que con ellos descubrimos...
 tal vez, otro pensar,
 otra manera de, con la música,
 hablar de esa Verdad.
 De la Verdad que,
 135(5109) con mayúsculas,
 se podría hablar.

Hablemos de amor,
 hablemos de su cantar
 a aquello que podría ser sacro:
 140 (5114) el amor, mi amor, ¿pasión será?

REFLEXIONA:

El amor desinteresado es siempre verdadero, es la emoción sincera y más pura, como el Cielo.	Se despierta hacia arriba, 15 así es el amor.	Une un asiento a otro, algo con algo, la Formación.
05 Como es pura, es esencia, no requiere preparación. Se sienta muy bien abajo, 10 en rectitud se formó.	Es energía pura, es pura vibración, resuena en el Universo, es su manifestación.	El completamiento 30 lo es Todo, eso es la acción.
Es la base, es el trono, es motivación.	20 Todo lo ordena de la Nada, es Emanación.	La inocencia en el alma, el espíritu 35 en el corazón, tu bondad infinita. Así es el amor.
	Su trono ya tiene algo, 25 es la Creación.	

